

Sounds Queer

Filminfo



Regie Dan Bahl

Hochschule
Humboldt-Universität zu Berlin

Filmkategorie
Dokumentarfilm

Fertigstellung
2014

Länge
60 Minuten

Drehformat(e)
HDV, HD

Farbe
Farbe

Synopsis

Auf den Spuren der drei DJs Tama Sumo, Resom & Ena Lind geht "Sounds Queer" der Frage nach, inwiefern weibliche Techno-DJs andere Erfahrungen machen als ihre männlichen Kollegen. Die Portraits geben einen subjektiven Einblick in ihre Lebenswelt und in ihre Auseinandersetzung mit diesem noch immer männlich dominierten Feld. Ausgehend vom Alltag der Protagonistinnen entsteht ein Panorama um Berlin, Feminismus, Nerdium, queeres Leben, die Liebe zur Musik, die Sehnsucht nach Selbstverwirklichung und das Auffegen als Arbeit.

Stab

Regie
Dan Bahl

Schnitt
Jörg Volkmar

Produzent/in
Dan Bahl

Buch
Dan Bahl

Tondesign
Oliver Eberhard

Produktionsfirma
Bikepunk Productions

Kamera
Katinka Zeuner

Protagonist/in
Resom
Tama Sumo
Ena Lind