

Casi Paraíso

Filminfo



Regie Pablo Narezo Guzmán

Hochschule

Hochschule für Bildende Künste Hamburg

Filmkategorie
Dokumentarfilm

Fertigstellung
2016

Länge
53 Minuten

Drehformat(e)
8mm, HD

Farbe
Farbe und Schwarzweiß

Synopsis

Alles fängt mit einem Rucksack voller altem Filmmaterial an, der auf einer Reise von Deutschland nach Mexiko verloren geht. Die Filme im Rucksack dokumentieren den Alltag und die Reisen einer mexikanischen Mittelschichtsfamilie über drei Generationen. "Casi Paraíso" ist ein Essayfilm, in dem sich 8-mm-Material, gesammelte Fotos, gefundene Tonbänder und gefilmte Momente zusammenfügen, um die heutige gewalttätige Situation in Mexiko zu umkreisen. Während in Hamburg die Tochter des Filmemachers zur Welt kommt und die fünfte Generation dieses Films bildet, stellt er Nachforschungen über die Vergangenheit an und verfolgt das aktuelle Geschehen in seinem Heimatland.

Stab

Regie

Pablo Narezo Guzmán

Kamera

Pablo Narezo Guzmán

Darsteller/in

Sara T Tello
Martha Narezo Damm
Lisa Marie Damm
Yolanda Guzmán
Manuel Narezo
Tere Tello

Schnitt

Pablo Narezo Guzmán

Tondesign

Pablo Narezo Guzmán

Produzent/in

Pablo Narezo Guzmán

Aufführungen und Preise

FICUNAM Mexico City 2016, Mexiko
Visions du Réel DOCM Nyon 2016, Schweiz
FID Marseille 2016, Frankreich