

Unternehmen Paradies

Filminfo



Regie Volker Sattel

Hochschule
Kunsthochschule für Medien Köln

Filmkategorie
Dokumentarfilm

Fertigstellung
2002

Länge
59 Minuten

Vorfürformat(e)
35mm, Farbe

Synopsis

Eine wieder zum Leben erweckte Hauptstadt muss ihre symbolischen Zentren der Macht fieberhaft (re-) konstruieren und an den vorherrschenden Zeitgeist anpassen. Berlin braucht ein neues Antlitz, mit aller Kraft wird an einer perfekten Verbindung von lebendiger Moderne und standhafter Tradition gebaut. Eine Umkreisung der architektonischen Strukturen und Knotenpunkte von Berlin.

Stab

Regie
Volker Sattel

Schnitt
Stephan Krumbiegel
Volker Sattel

Sounddesign
Tim Elzer

Buch
Volker Sattel

Musik
Tim Elzer

Produzent/in
Philipp Homberg

Kamera
Volker Sattel

Ton
Stefan Stoyke

Produktion
Kunsthochschule für Medien Köln, Box! Film- und Fernsehproduktion/Potsdam

Aufführungen und Preise

Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin: Premiere

26. Duisburger Filmwoche 2002

Infernale Berlin 2002: * Publikumspreis

Club Transmediale Berlin 2003

Transmediale 03 Berlin

Goethe Institut London 2003

Goethe Institut New York 2003

SehSüchte – Internationales Studentenfestival Potsdam 2003: * Beste Kamera, Bester Schnitt

International Experimental Filmfestival Videoex Zürich 2003: * 2. Preis International Competition

European Media Arts Festival Osnabrück 2003

Internationale Filmfestspiele Berlin 2003, Sektion "Perspektive Deutsches Kino"