

7 Brüder

Filminfo



Regie Sebastian Winkels

Hochschule

Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf"
Potsdam-Babelsberg

Filmkategorie

Dokumentarfilm

Fertigstellung

2003

Länge

86 Minuten

Vorfürformat(e)

35mm, Farbe

Kinostart

16.10.2003, Verleih: Piffli
Medien

Synopsis

Sieben Brüder, geboren zwischen 1929 und 1945, erzählen die Geschichte ihrer Familie, in der sich die Zeitgeschichte auf ungewöhnliche Weise spiegelt. " '7 Brüder' ist ein Film über die Generation meiner Eltern und war so auch ein spannendes Projekt hinsichtlich meiner eigenen Sozialisierung. Am Anfang des Porträts stand die unlösbare Frage, was Familie und speziell die Bindung unter Brüdern eigentlich ist. Wichtig war mir, eine Wirklichkeit zu erzeugen, die nicht aus dem Beantworten von Fragen resultiert, sondern aus der freien Rede der Brüder entstehen kann. So habe ich weder inhaltliche Vorgaben gemacht noch Interviews geführt und mich bemüht, meine Neugier durch Aufmerksamkeit zu ersetzen. Das Team, der Erzählraum, die Stille im Studio waren eine große Hilfe, um das Vertrauen zu finden, in dem wir uns begegnen konnten." Sebastian Winkels

Stab

Regie

Sebastian Winkels

Tonmischung

Frank Kruse

Produzent/in

Susann Schimk
Jörg Trentmann

Kamera

Isabelle Casez

Maske

Karin Stephan

Herstellungsleitung

Holger Lochau

Schnitt

Velerie Smith

Kameraassistent

Benedikt Hain
Harald Mellwig

Ton

Frank Kruse

Redaktion

Lucas Schmidt

Produktion

Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg, credofilm/Berlin, ZDF-
Das kleine Fernsehspiel

Aufführungen und Preise

Filmfestival Max Ophüls Preis Saarbrücken 2003

Kinofest Lünen 2003: * Filmpreis der Stadt Lünen "Lüdia"

Preis der DEFA-Stiftung 2003: Nachwuchspreis

Preis der Deutschen Filmkritik 2003: * Beste Bildgestaltung (Isabelle Casez)

Baden-Württembergischer Dokumentarfilmpreis 2005: Nominierung

* Robert-Geisendörfer-Preis 2005