

Jan Zabeil

Biografie



Jan Zabeil wurde 1981 in Berlin geboren. 2003-2009 studierte er Kamera an der HFF "Konrad Wolf" in Potsdam-Babelsberg, führte aber auch Regie. Seine Regiearbeiten liefen auf internationalen Filmfestivals und gewannen zahlreiche Preise, u.a. "Was weiß der Tropfen davon" den Silver Sterling Short Award auf den AFI Silverdocs, USA oder "L.H.O." den Jury Award auf dem Montréal World Film Festival. "Der Fluss war einst ein Mensch" ist Teil seines Abschlusses an der HFF Potsdam, gewann zahlreiche internationale Preise und wurde 2011 für den FIRST STEPS Award nominiert. Jan Zabeil ist in Berlin als Kameramann, Regisseur und Autor tätig.

<http://www.janzabeil.com>
janzabeil@gmx.de

Filmografie

Regie (Auswahl)

- 2017 Drei Zinnen (Spielfilm, UA Hofer Filmtage 2017)
- 2014 We will stay in touch about it, Regie, Kamera (Kurzfilm)
- 2011 **Der Fluss war einst ein Mensch / The River used to be a Man**, Regie (Spielfilm, 80')
- 2010 Hör ich auf getreu zu sein, Regie, Ko-Kamera (Dokumentarfilm, 52')
- 2008 Bodibill - I Like Holden Caulfield (Musikvideo)
- 2007 Was weiß der Tropfen davon, Regie, Kamera (Dokumentarfilm)
- 2007 L.H.O.. Kamera, Co-Regie mit Kristof Kannegießer (Kurzfilm)

Kamera (Auswahl)

- 2018 Überall wo wir sind. Regie: Veronika Kaserer (Dokumentarfilm 94')
- 2015 Hitting the Apex. Regie: Mark Neale (Dokumentarfilm, 170')
- 2013 Ein Apartment in Berlin. Regie: Alice Agneskirchner (Dokumentarfilm, 90')
- 2013 24h Jerusalem (TV-Serie)
- 2012 BBC 2012 Music, Elbow. Regie: Grant Gee (Dokumentarfilm, 20')
- 2011 Fastest. Regie: Mark Neale (Dokumentarfilm, 90')
- 2010 Magda. Regie: Irma-Kinga Stelmach (Spielfilm, 37')
- 2010 Aargh. Regie: Philip Hillers (Kurzfilm)
- 2009 Es sind noch Berge draußen. Regie: Janina Herhoffer (Dokumentarfilm, 59')
- 2009 Elf Onkel. Regie: Herbert Fritsch (Spielfilm, 101')
- 2008 Hamlet_X, 3. Staffel. Regie: Herbert Fritsch (Kurzfilme)

Stand: 30.01.2019